

**Положение
о муниципальном конкурсе
«Учитель года русского языка и литературы-2024»**

На основании положения о республиканском конкурсе «Учитель года Башкортостана» проводится муниципальный этап конкурса «Учитель года русского языка и литературы-2024»,

1. Цели и задачи конкурса

- 1.1. Выявление, поддержка и поощрение талантливых, творчески работающих учителей.
- 1.2. Повышение социального статуса педагогов и престижа учительского труда, распространение инновационного педагогического опыта лучших учителей Республики Башкортостан.
- 1.3. Активизация деятельности педагогических коллективов по совершенствованию содержания педагогической деятельности в направлении гуманизации и обеспечения личностного и профессионального развития педагогов.
- 1.4. Создание мотивационной среды для творческого роста и самореализации педагогов в современном педагогическом сообществе.

2. Участники конкурса

- 2.1. Принять участие в конкурсе могут учителя русского языка и литературы организаций, реализующих общеобразовательные программы, со стажем работы не менее 3 лет.
- 2.2. Выдвижение кандидатов на уровне общеобразовательного учреждения может осуществляться:
 - посредством самовыдвижения;
 - любым лицом, группой лиц или организацией, непосредственно знакомыми с педагогической деятельностью претендента.
- 2.3. Согласие претендента на выдвижение его кандидатуры для участия в Конкурсе обязательно.

3. Порядок представления документов и конкурсных материалов

- 3.1. Для регистрации участника Конкурса в муниципальный оргкомитет не позднее **09 января 2024 г.** направляются в Отдел образования Белокатайского района в каб.№29 оригиналы документов или сканы следующих документов в формате PDF на адрес электронной почты tanjanikul83@mail.ru:

- личное заявление претендента на участие в Конкурсе (приложение №1);
- заявка на участие в конкурсном уроке и классном часе (приложение № 2);
- представление школьного оргкомитета Конкурса (далее - Заявителя) с описанием общественно значимых действий участника Конкурса (приложение № 3);
- согласие на обработку персональных данных и на использование материала, представленного на конкурс (приложение № 4).

4. Организация конкурса

4.1. Конкурс проводится **16 января 2024 г. на базе МБОУ СОШ №1 с. Новобелокатай.**

4.2. На муниципальном уровне создается оргкомитет конкурса, который утверждается приказом Отдела образования. В положении оговариваются формы проведения конкурса, порядок представления документов для участия. Победитель муниципального этапа участвует в республиканском этапе Конкурса в текущем или следующем году.

5. Порядок проведения конкурса

5.1. Муниципальный этап конкурса «Учитель года русского языка и литературы-2024» проводится в очном формате и включает в себя конкурсные испытания: «Методическая мастерская», «Урок», «Классный час», «Мастер – класс».

5.2. Конкурсное испытание «Методическая мастерская»

5.2.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсанта методической компетентности и собственного опыта в вопросах обучения и воспитания.

5.2.2. Формат конкурсного испытания: представление конкурсанта эффективных методических практик организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с ценностными ориентирами и современными социокультурными тенденциями развития образования. Выступление конкурсанта может сопровождаться презентацией, содержащей не более 12 слайдов. Для представления методических материалов конкурсанта может быть использован собственный Интернет-ресурс (личный сайт, блог, в том числе и на странице социальной сети, страница на сайте образовательной организации).

5.2.3. Регламент конкурсного испытания: выступление конкурсанта – до 15 минут; ответы на вопросы членов жюри – 10 минут.

5.2.4. Порядок оценивания конкурсного испытания: оценивание конкурсного испытания осуществляется членами жюри согласно критериям оценивания.

3.2.5. Максимальная оценка за конкурсное испытание – 30 баллов.

3.2.6. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и результативность; научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения); информационная, коммуникативная и языковая культура.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и результативность	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием. Представление разработанного проекта целостно и наглядно	0-10
2.	Научная корректность и методическая грамотность (в том числе в использовании электронных средств обучения)	Умение применять современные технологии, основанные на знании законов развития личности и поведения в реальной и виртуальной среде, включения в образовательный процесс всех обучающихся, в том числе с особыми потребностями в образовании, знание закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, путей достижения образовательных результатов и способы оценки результатов обучения	0-10
3.	Информационная, коммуникативная, языковая культура	Отбор целесообразных методических подходов при работе с разными источниками информации (в том числе с электронными образовательными ресурсами). Демонстрация умения методически обоснованно использовать разные стратегии взаимодействия с обучающимися. Эффективное и обоснованное использование вербальных и невербальных средств коммуникации. Отсутствие в речи ошибок (орфоэпических, лексических, грамматических). Точные и акцентированные ответы на вопросы экспертов	0-10

5.3. Конкурсное испытание «Урок».

5.2.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация конкурсантом профессиональных компетенций в области проектирования, организации, проведения и самоанализа урока и творческого потенциала учителя.

5.2.2. Формат конкурсного испытания: урок по предмету, который проводится конкурсантом в образовательной организации.

5.2.3. Регламент конкурсного испытания: Конкурсант предоставляет членам жюри обоснование использования концептуальных методических подходов и приемов в соответствии с заявленной темой и целевыми ориентирами урока (**технологическая карта урока**. Продолжительность урока – 35 минут; самоанализ урока – до 10 минут. Возрастная группа (класс), в которой будет проводиться урок, выбирается конкурсантом.

5.2.4. Тема урока определяется конкурсантом в соответствии с календарно-тематическим планированием общеобразовательной организации.

5.2.5. Критерии оценки конкурсного испытания: разработка, обоснование и представление проекта урока; предметное содержание; организационная культура; творческий подход к решению методических/профессиональных задач;

психолого-педагогическая и коммуникативная культура; инновационная составляющая профессиональной деятельности; информационная и языковая грамотность; профессионально-личностные качества; результативность; рефлексия проведенного урока.

5.2.6. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Разработка, обоснование и представление проекта урока	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение структуры урока в соответствии с целью, задачами и планируемыми результатами. Определение и обоснование технологии, методов, приемов обучения и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения реализации проекта урока в соответствии с целью, задачами и содержанием. Представление разработанного проекта целостно и наглядно.	0-10
2	Предметное содержание	Реализация дидактических возможностей предметного содержания в соответствии с поставленной целью урока и целями изучения данного предмета. Реализация предметного содержания, соответствующего современному уровню развития науки, техники и культуры, демонстрация его практической ценности. Демонстрация свободного владения содержанием преподаваемого предмета. Выявление в предметном содержании смыслов, интересных обучающимся. Демонстрация междисциплинарного и метапредметного потенциала содержания.	0-10
3	Организационная культура	Обеспечение оптимальной пространственной организации урока в соответствии с поставленными педагогическими задачами. Обеспечение четкой структуры и хронометража урока. Демонстрация способности корректирования первоначального плана урока в соответствии с ситуацией. Наличие четких, понятных и конкретных инструкций к каждому этапу учебной работы. Целесообразность использования технических средств обучения в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.	0-10
4	Творческий подход к решению методических/ профессиональных задач	Включение в содержание урока ярких содержательных элементов, стимулирующих познавательный интерес. Использование различных методов и приемов вовлечения обучающихся в учебно-познавательную деятельность. Стимулирование творческой и исследовательской деятельности обучающихся. Использование нестандартных (оригинальных) форм организации учебной деятельности. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям на уроке.	0-10
5	Психолого-педагогическая и коммуникативная культура	Раскрытие темы урока с учетом возрастных особенностей обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным особенностям и поведенческим реакциям. Грамотное и уместное использование невербальных средств общения, соблюдение правил пространственного поведения. Минимизация рисков возникновения на уроке коммуникативных ошибок. Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	0-10

6	Инновационная составляющая профессиональной деятельности	Демонстрация инновационности в отборе содержания урока. Демонстрация инновационности в отборе и реализации технологий, приемов, способов обучения. Демонстрация инновационности отбора форм организации деятельности обучающихся. Целесообразность использования в ходе урока цифровых источников информации. Целесообразность применения информационно-коммуникационных технологий, в том числе в формате мультимедиа (текст, изображение, аудио, видео)	0-10
7	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного урока объема и содержания учебной информации. Использование различных способов структурирования и представления учебной информации. Точность и корректность использования профессиональной терминологии. Отсутствие фактических ошибок. Отсутствие орфоэпических, речевых, грамматических ошибок.	0-10
8	Профессионально-личностные качества	Демонстрация активности. Демонстрация уверенности в себе. Демонстрация эмоциональной устойчивости. Демонстрация артистизма и способности к творчеству. Демонстрация высокого уровня общей культуры.	0-10
9	Результативность	Осуществление оценки и (или) создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов. Обеспечение результативности применения методик, технологий, приемов, форм организации деятельности обучающихся. Обеспечение результативности применения цифровых источников информации и информационно-коммуникационных технологий. Эффективная реализация учебной коммуникации. Обеспечение результативности урока через проявление профессионально-личностных качеств.	0-10
10	Рефлексия проведенного урока (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному уроку и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного урока. Формулировка выводов о том, насколько удалось реализовать запланированный проект урока. Обоснование корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла урока.	0-10

5.3. Конкурсное испытание «Классный час».

5.3.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация профессиональных компетенций конкурсанта в области организации, проведения и самоанализа внеурочного мероприятия, направленного на решение воспитательных задач средствами межпредметного ценностно-ориентированного содержания.

5.3.2. Формат проведения конкурсного испытания: классный час. Проводится конкурсантом в общеобразовательной организации.

5.3.3. Регламент конкурсного испытания: 30 минут: проведение классного часа – 20 минут; самоанализ, ответы на вопросы жюри – до 10 минут.

5.3.4. Класс, в котором проводится классный час, выбирается конкурсантом самостоятельно и фиксируется при подаче заявки на проведение этого конкурсного испытания.

5.3.5. Тему классного часа конкурсант выбирает самостоятельно. Классный час проводится в любой форме. Форма определяется конкурсантом самостоятельно.

5.3.6. Критерии оценки конкурсного испытания: целеполагание в организации и проведении классного часа; актуальность и обоснованность выбранной темы

классного часа; межпредметное ценностно - ориентированное содержание; творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач; психолого - педагогическая и коммуникативная культура; организация и проведение внеурочного мероприятия; информационная и языковая грамотность; рефлексия проведенного классного часа.

5.3.7. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 8 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 80. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия:

№	Критерии	Показатели	Баллы
1.	Актуальность и обоснованность выбранной темы классного часа	Формулировка темы, целей, задач и планируемых результатов в соответствии с требованиями ФГОС и возрастными особенностями обучающихся. Определение и обоснование технологии, методов, приемов воспитания и форм организации деятельности обучающихся. Планирование ресурсного обеспечения в соответствии с целью, задачами и содержанием.	0-10
2.	Целеполагание в организации и проведении классного часа	Глубина и воспитательная ценность организованного обсуждения. Соответствие содержания, формы проведения, методов и приемов деятельности педагога возрастным особенностям аудитории. Умение создавать и поддерживать атмосферу взаимоуважения и толерантности	0-10
3.	Межпредметное ценностно ориентированное содержание	Обеспечение межпредметного содержания внеурочного мероприятия. Обеспечение содержания, способствующего реализации задач классного часа. Реализация содержания, способствующего развитию эмоционально-ценностной сферы обучающихся. Представление содержания в контексте современного уровня развития науки, техники и значимости для развития общества с учетом возраста обучающихся. Обеспечение ориентации содержания на базовые национальные ценности российского общества.	0-10
4.	Творческий и инновационный подход к решению воспитательных задач	Применение нестандартных (оригинальных) методов, приемов, форм воспитательной работы. Целесообразное применение информационно-коммуникационных технологий, в том числе мультимедиа. Демонстрация инновационных подходов к решению методических задач в области воспитания. Включение во внеурочное мероприятие ярких элементов, имеющих воспитательный эффект. Демонстрация готовности к незапланированным нестандартным ситуациям.	0-10

5.	Психолого- педагогическая и коммуникативная культура	Создание условий для совместной деятельности обучающихся. Выстраивание коммуникации с обучающимися, соответствующей их возрастным и индивидуально- психологическим особенностям. Создание и реализация ситуаций, развивающих эмоционально-ценностную сферу обучающихся. Минимизация рисков возникновения в ходе классного часа коммуникативных ошибок. Создание условий для рефлексии обучающимися достигнутых результатов.	0-10
6.	Организация и проведение классного часа	Реализация воспитательных возможностей различных видов деятельности обучающихся (учебной, игровой, трудовой, спортивной, художественной и т.д.) в процессе классного часа. Применение различных методов и приемов вовлечения обучающихся в деятельность. Обеспечение содержательной и структурной целостности классного часа. Обеспечение оптимальной пространственной организации внеурочного мероприятия в соответствии с поставленными задачами и выбранной формой проведения. Обеспечение четкой культуры и хронометража классного часа	0-10
7.	Информационная и языковая грамотность	Использование оптимальных для данного классного часа объема и содержания информации. Использование различных способов структурирования и представления информации. Корректное использование профессиональной терминологии. Отсутствие ошибок (фактических, орфоэпических, лексических, грамматических). Создание условий для совершенствования речевой культуры обучающихся.	0-10
8.	Рефлексия проведенного классного часа (самоанализ)	Выражение эмоционально-оценочного отношения к проведенному классному часу и его обоснование. Осуществление поэтапного анализа проведенного классного часа. Вывод о том, насколько удалось реализовать запланированный проект классного часа. Объяснение корректировки (или отсутствия корректировки) проектного замысла классного часа. Точность, содержательность и грамотность ответов на вопросы членов жюри	0-10

5.4. Конкурсное испытание «Мастер-класс».

5.4.1. Цель конкурсного испытания: демонстрация профессионального мастерства в планировании и анализе эффективности учебных занятий и подходов к обучению, выявление лучшего педагогического опыта и инновационных

практик, осознание педагогом своей деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте, осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования методик и технологий преподавания.

5.4.2. Формат конкурсного испытания: публичная индивидуальная демонстрация способов трансляции на сцене образовательных технологий (методов, эффективных приёмов и др.) в целях трансляции лучшего педагогического опыта и инновационных практик (далее – Мастер – класс).

5.4.3. Регламент конкурсного испытания: Регламент конкурсного испытания - 30 минут: выступление конкурсанта - до 20 минут, ответы на вопросы жюри - до 10 минут.

5.4.4. Критерии оценки конкурсного испытания: актуальность и методическое обоснование, творческий подход и импровизация, исследовательская компетентность и культура, коммуникативная культура, рефлексивная культура, информационная и языковая культура, ценностные ориентиры и воспитательная направленность, метапредметность и межпредметная интеграция, развивающий характер и результативность, проектные подходы.

5.4.5. Оценка выполнения конкурсного задания осуществляется по 10 критериям. Все критерии являются равнозначными и оцениваются в 10 баллов. Максимальный общий балл – 100. Каждый критерий включает в себя 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

№	Критерии	Показатели	Баллы
1	Актуальность и методическое обоснование	Доказательство значимости и актуальности рассматриваемых вопросов. Убедительность и аргументированность педагогической позиции. Оригинальность и новизна технологий, методов и приёмов. Технологичность и практическая применимость. Разнообразие подходов и их грамотное сочетание	0-10
2	Творческий подход и импровизация	Нестандартность решений в решении педагогических задач и способность удивить. Проявление педагогической индивидуальности. Композиционное построение выступления, личный имидж, выразительность и артистизм. Удачное сопровождение выступления (иллюстрации, компьютерная презентация, яркие примеры). Интерес и создание профессионального пространства для обсуждения	0-10
3	Исследовательская компетентность и культура	Видение актуальных и нестандартных проблем в образовании. Способность выдвигать гипотезы и предположения, проводить проверку и обосновывать свои выводы. Понимание разных подходов в педагогике к решению ряда теоретических и практических вопросов. Выход за пределы одного учебного предмета – широта видения. Использование сравнительных подходов	0-10
4	Коммуникативная культура	Активное взаимодействие и контакт с аудиторией, использование вопросов для проверки понимания и конструктивного диалога. Способность задавать модель коммуникации. Толерантное отношение к различным позициям, уважение различных точек зрения. Владение культурными нормами и традициями (в том числе и своего региона). Эффективные механизмы обратной связи	0-10
5	Рефлексивная культура	Умение оценить выбор методов и достигнутые результаты. Осознание педагогической деятельности в сравнительном и рефлексивном контексте. Осмысление перспектив собственного профессионального развития и потенциала транслирования опыта преподавания. Адекватность оценки и рефлексии проведённого мастер-класса, точность ответов на вопросы	0-10
6	Информационная и языковая культура	Корректность и грамотность использования понятийного аппарата и научного языка, глубина знаний по теме. Разнообразие источников информации (в том числе использование электронных образовательных	0-10

		ресурсов). Структурирование информации в разных форматах. Удачная обработка и представление информации. Грамотность речи. Образность и ассоциативное мышление	
7	Ценностные ориентиры и воспитательная направленность	Понимание ценностных аспектов образования. Поддержка уважения достоинства личности и толерантного отношения к культурным различиям. Поддержка безопасного поведения и культуры здорового образа жизни, ценностей морально-нравственной и гражданско-патриотической направленности	0-10
8	Метапредметность и межпредметная интеграция	Разнообразие методического содержания и его метапредметный потенциал. Доступность для понимания и конкретность (примеры, связь с практикой преподавания, опора на реальные ситуации). Системность и целесообразность использования метапредметных подходов и межпредметной интеграции	0-10
9	Развивающий характер и результативность	Опора на потенциал личностного развития обучающихся, самостоятельность и самореализацию. Поддержка индивидуальных образовательных маршрутов. Учёт разнообразных образовательных потребностей. Использование инклюзивного подхода. Разнообразие результатов (предметные, метапредметные, личностные)	0-10
10	Проектные подходы	Четкое планирование работы. Выстраивание целеполагания (понимание целей, задач и прогнозируемых результатов). Конструктивность и видение реалистичных путей решения проблем. Наличие количественных и качественных показателей достижения результата и проведение оценки результативности. Моделирование ситуаций. Подведение итогов (анализ и осмысление)	0-10

5.6. Абсолютным победителем Конкурса признается участник, набравший максимальное количество баллов по итогам четырех конкурсных испытаний. Остальные участники конкурса объявляются победителями в номинациях.

6. Жюри и счетная комиссия Конкурса.

6.1. Конкурсные задания участников оценивают члены жюри.

6.2. Состав жюри утверждается приказом начальника Отдела образования.

7. Награждение

7.1. Все участники муниципального этапа Конкурса награждаются грамотами Отдела образования и памятными подарками.

7.2. На республиканский этап конкурса «Учитель года русского языка и литературы-2024» направляется победитель муниципального конкурса.

7.3. Информация о проведении Конкурса размещается на сайте Отдела образования.

Приложение № 1
к Положению о муниципальном конкурсе
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

В Оргкомитет муниципального конкурса
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

(Ф.И.О. в родительном падеже)
учителя _____
(наименование учебного предмета)

(наименование образовательного учреждения)

(наименование муниципального образования)

З А Я В Л Е Н И Е.

Прошу допустить меня к участию в муниципальном конкурсе «Учитель года русского языка и литературы-2024»

Подпись _____

Число _____

ЗАЯВКА
на учебное занятие и классный час
в рамках первого тура муниципального конкурса
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

ОУ _____

Фамилия _____

Имя _____

Отчество _____

Назовите предмет, по которому Вами будет проведен урок:

Определите класс, в котором Вы будете проводить **урок**: _____ класс

Определите класс, в котором Вы будете проводить **классный час**: _____
класс

Подпись _____

Число _____

Приложение № 3
к Положению о муниципальном конкурсе
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

Представление Заявителя

В Оргкомитет
муниципального конкурса
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

(полное наименование Заявителя)

выдвигает

(фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в муниципальном конкурсе «Учитель года русского языка и литературы-2024»

Характеристика участника Конкурса (с указанием даты рождения; образования; основных результатов деятельности учителя за последние два года; кратких сведений об участии в общественной жизни; сведений об участии в конкурсном отборе в рамках ПНПО).

Директор

Приложение № 4
к Положению о муниципальном конкурсе
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

Согласие
на обработку персональных данных и на использование материала,
представленного на конкурс
«Учитель года русского языка и литературы-2024»

Я, _____,
(Ф,И,О.)

проживающий (ая) по адресу _____

настоящим даю свое согласие Отделу образования Белокатайского района на автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку моих персональных данных, а именно совершение действий, в том числе использование в некоммерческих целях для размещения на сайте Отдела образования, периодических изданиях с возможностью редакторской обработки, со сведениями о фактах, событиях моей жизни, видеоматериалов, представленных на Конкурс, и подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по своей воле и в своих интересах.

Дата: _____

Подпись: _____